百字簡述

為了能為偏遠地區的小孩帶來溫暖我參加了這個為期6天5夜的活動，在經過將近4個月的籌備期後我學到了籌備45分鐘和90分鐘的教案技巧，也在過程中勇於挑戰自我、學會和小孩互動、培養團隊領導、協調合作、自我調適的能力。

僅供生涯履程獎活動使用
請勿轉載

2022微羽星空-

時和穗豐育樂營

僅供金質歷程獎活動紀錄
請勿抄襲

參加動機

微羽星空是一個由高雄中學創辦的志工團，目的是要在暑假的時候到偏遠地區的國小舉辦五天的育樂營。

「在別人的需求上，看見自己的責任」我在報名資訊上看見這句話時就下定決心報名了，因為我自己也是在偏遠地區長大的小孩，周遭的資源的確沒有其他都市地區多，但我小時候參加過各式各樣的營隊，我在那些帶營隊的大哥哥大姊姊身上感受到許多溫暖和關愛，因此我希望我也能像那些大哥哥大姊姊一樣，去到偏遠地區實際服務那些孩子，也許不能實際改變偏遠地區不能享用更多資源的劣勢，但至少我希望可以在暑假短短五天的營隊中帶給這些孩子溫暖。

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

籌備過程-45分鐘小課

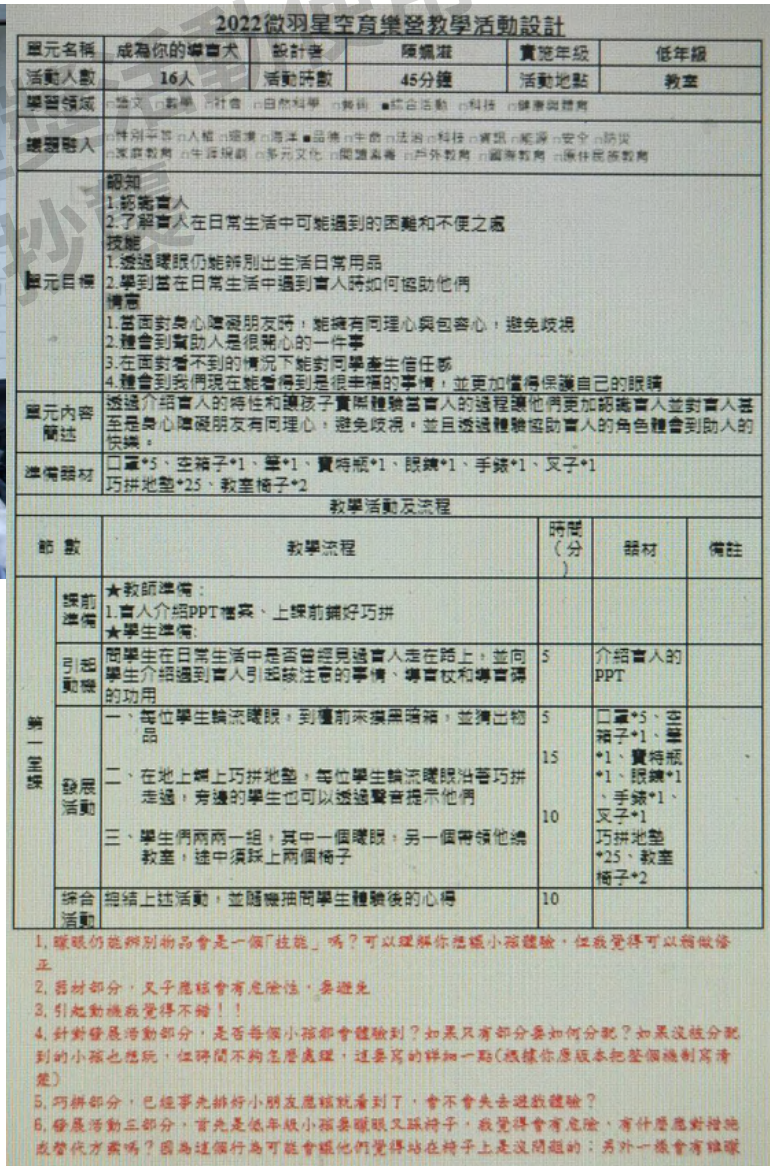
由於我是教學組的組員，因此我需要發想一堂45分鐘的課程。因為我在志工服務社的經驗有許多身障體驗的活動，我覺得這確實可以增加對於身障者的同理心，並且我的教學對象是低年級的小孩，他們可能對身障者還沒有太多的認識，因此我設計了一堂「成為你的導盲犬」課程，內容是介紹視障者，包括他們所使用導盲杖種類、導盲磚、點字系統等等，最後在安排實際的視障體驗活動，希望可以藉此讓小孩們可以更有同理心地對待身障者，消彌歧視。

僅供分享歷程發展活動使用
請勿抄襲

上圖是我們在共同討論教案的過程

籌備過程-45分鐘小課

我們都沒有撰寫教案的經驗，因此在第一次小組會中指導老師就有教我們寫教案的技巧。過沒幾天後就繳交第一次的教案給總召組批改，沒想到需要修正的地方還很多，再加上修正教案後的第一次試教慘不忍睹，當下真的很挫折。



2022微羽星空育樂營教學活動設計

單元名稱	成為你的導盲犬	設計者	陳姵灌	實施年級	低年級
活動人數	16人	活動時數	45分鐘	活動地點	教室
學習領域	○語文 ○數學 ○社會 ○自然科學 ○藝術 ■綜合活動 ○科技 ○健康與體育				
議題融入	○性別平等 ○人權 ○環境 ○海洋 ■品德 ○生命 ○法治 ○科技 ○資訊 ○能源 ○安全 ○防災 ○家庭教育 ○生涯規劃 ○多元文化 ○閱讀素養 ○戶外教育 ○國際教育 ○原住民族教育				
單元目標	認知 1.認識盲人 2.了解盲人在日常生活中可能遇到的困難和不便之處 技能 1.透過矇眼仍能辨別出生活日常用品 2.學到當在日常生活中遇到盲人時如何協助他們 情意 1.當面對身心障礙朋友時，能擁有同理心與包容心，避免歧視 2.體會到幫助人是很開心的一件事 3.在面對看不到的情況下能對同學產生信任感 4.體會到我們現在能看得到是很幸福的事情，並更加懂得保護自己的眼睛				
單元內容簡述	透過介紹盲人的特性和讓孩子實際體驗當盲人的過程讓他們更加認識盲人並對盲人甚至是身心障礙朋友有同理心，避免歧視，並且透過體驗協助盲人的角色體會到助人的快樂。				
準備器材	口罩*5、空箱子*1、筆*1、寶特瓶*1、眼鏡*1、手錶*1、叉子*1 巧拼地墊*25、教室椅子*2				

教學活動及流程

節數		教學流程	時間（分）	器材	備註
第一堂課	課前準備	★教師準備： 1.盲人介紹PPT檔案、上課前鋪好巧拼 ★學生準備:			
	引起動機	問學生在日常生活中是否曾經見過盲人走在路上，並向學生介紹遇到盲人引起該注意的事情、導盲杖和導盲磚的功用	5	介紹盲人的PPT	
	發展活動	一、每位學生輪流矇眼，到檯前來摸黑暗箱，並猜出物品 二、在地上鋪上巧拼地墊，每位學生輪流矇眼沿著巧拼走過，旁邊的學生也可以透過聲音提示他們 三、學生們兩兩一組，其中一個矇眼，另一個帶領他繞教室，途中須踩上兩個椅子	5 15 10	口罩*5、空箱子*1、筆*1、寶特瓶*1、眼鏡*1、手錶*1、叉子*1 巧拼地墊*25、教室椅子*2	
	綜合活動	總結上述活動，並隨機抽問學生體驗後的心得	10		

1, 矇眼仍能辨別物品會是一個「技能」嗎？可以理解你想讓小孩體驗，但我覺得可以稍做修正
2, 器材部分，叉子應該會有危險性，要避免
3, 引起動機我覺得不錯！！
4, 針對發展活動部分，是否每個小孩都會體驗到？如果只有部分要如何分配？如果沒被分配到的小孩也想玩，但時間不夠怎麼處理，這要寫的詳細一點(根據你原版本把整個機制寫清楚)
5, 巧拼部分，已經事先排好小朋友應該就看到了，會不會失去遊戲體驗？
6, 發展活動三部分，首先是低年級小孩要矇眼又踩椅子，我覺得會有危險，有什麼應對措施或替代方案嗎？因為這個行為可能會讓他們覺得站在椅子上是沒問題的；另外一樣會有誰矇

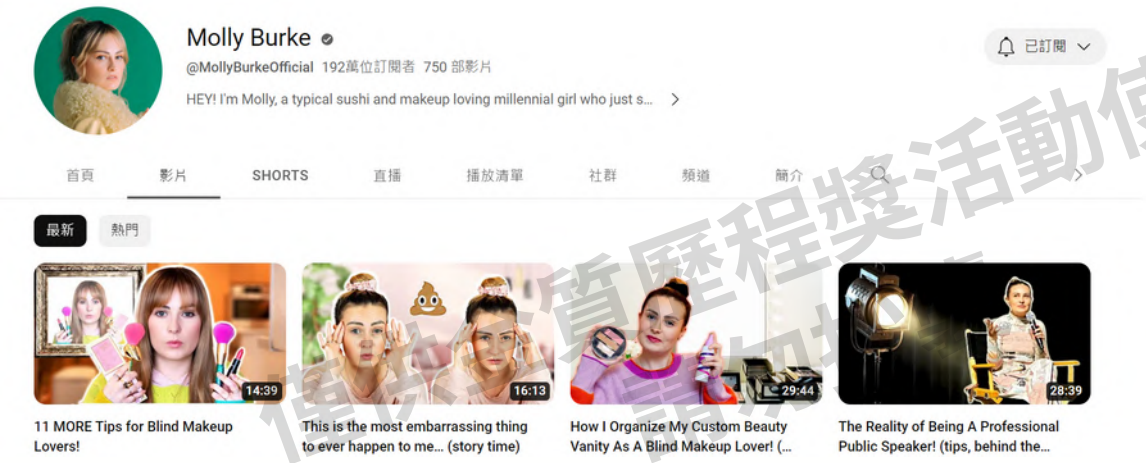
提供金質歷程學生使用
請勿抄襲

右圖是第一次寫的教案，紅字視總召組批改後覺得需要修正的地方。

左圖是第一次試教，由於這是第一教學的經驗，中間有許多需要修改的地方。

籌備過程-45分鐘小課

歷經第一次試教失敗後我深知我的課程還不夠完整，內容需要更豐富，因此我需要找更多資料，但在台灣與視障有關的資料很少，因此我嘗試用英文搜尋，沒想到意外被我發現很多我從來都不知道跟視障者有關的知識。

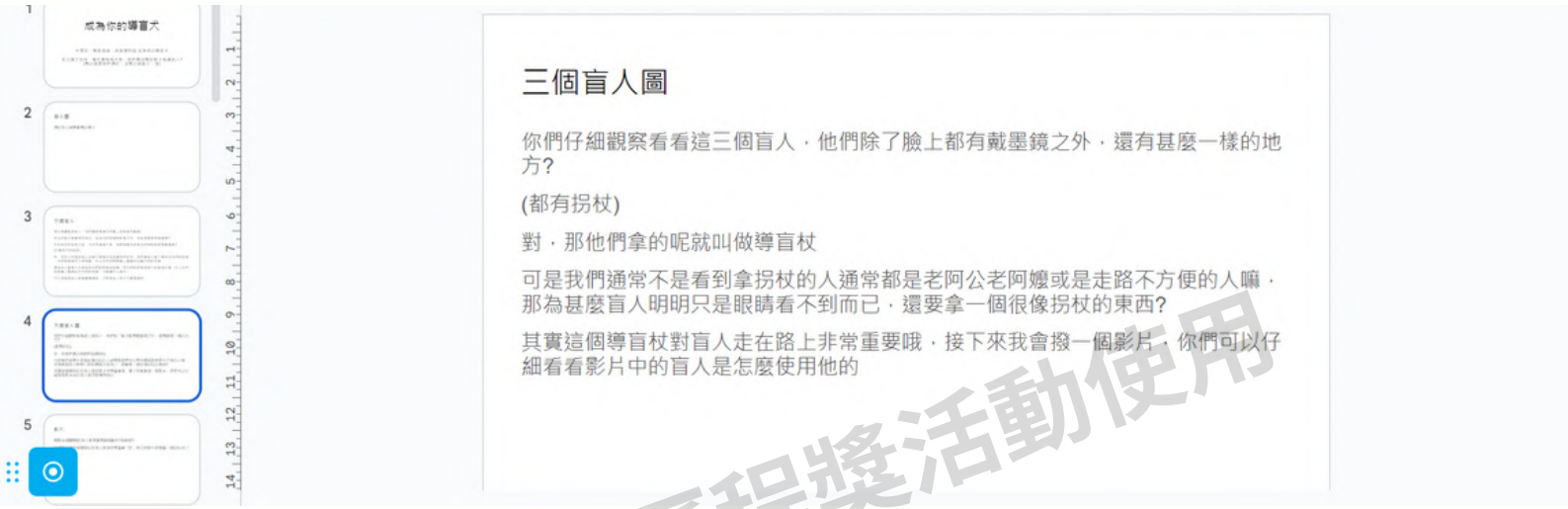


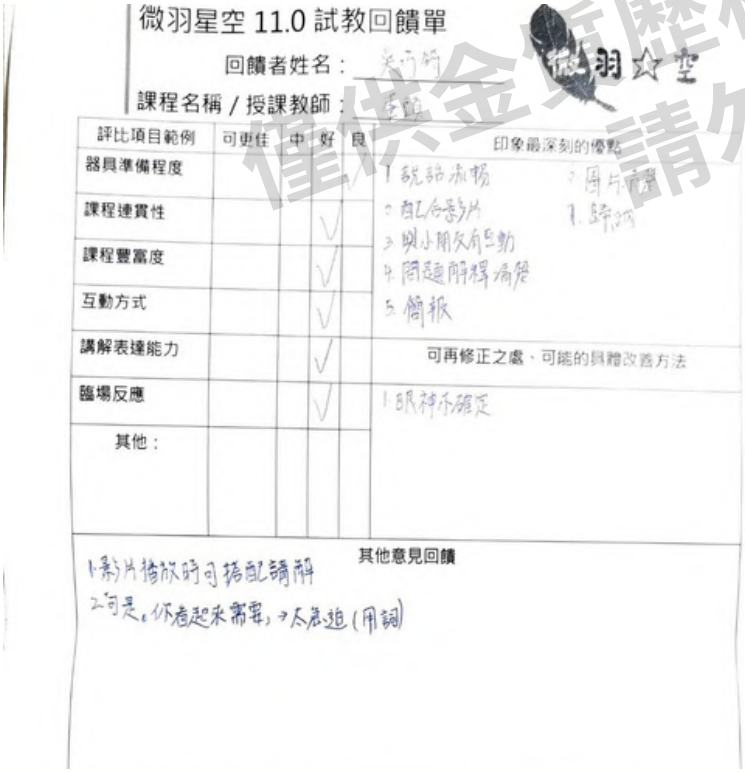
僅供履歷程獎活動使用

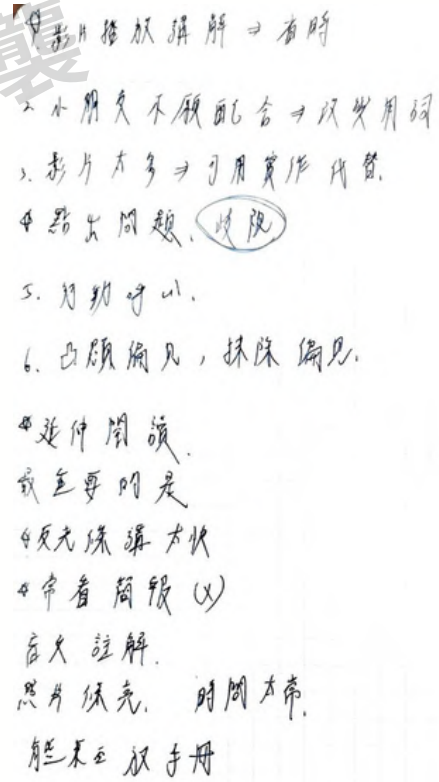
上圖是我在準備教案的過程中主要看的兩個國外youtuber
上面那位女生分享了很多他身為視障者的生活(例如他是如何化妝)
下面那位男生主要分享各式各樣的導盲輔具。

籌備過程-45分鐘小課

教案經過修改後就有第二次試教，這次試教是所有帶低年級的隊輔都會觀課，並在課程結束後立馬檢討給予回饋。







僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

最上面那張圖是我為了第二次試教可以更加完整，我每一頁ppt都打上逐字稿練習

下面的圖是隊輔觀課後給的回饋單和我針對檢討部分作的筆記

實際教學遇到的困難

在教完第一堂低年級的課後出現了以下幾點問題:

(一)一開始給點數的規則沒有講清楚導致中途有小孩不開心

(二)面對小孩課程中的發言沒有謹慎回答

(三)設計的視障體驗遊戲難度太高

因為第一堂上的狀況沒有很理想，導致心情很沮喪，但沒多久後我就條是好心情，在晚上的空閒時間重新修改教案並檢討可以改進的地方。

經過修正後的第二堂課就相當順利。其中最令我印象深刻的是因為我臨時修改遊戲的關係，我只好臨時拿當地教室裡的棍子當導盲杖，在地上舖巧拼讓小孩模擬看不到走在導盲磚的情形，沒想到他們每個人都很喜歡玩這個遊戲，到下課時間甚至是午休都吵著要繼續玩。

籌備過程-90分鐘中課

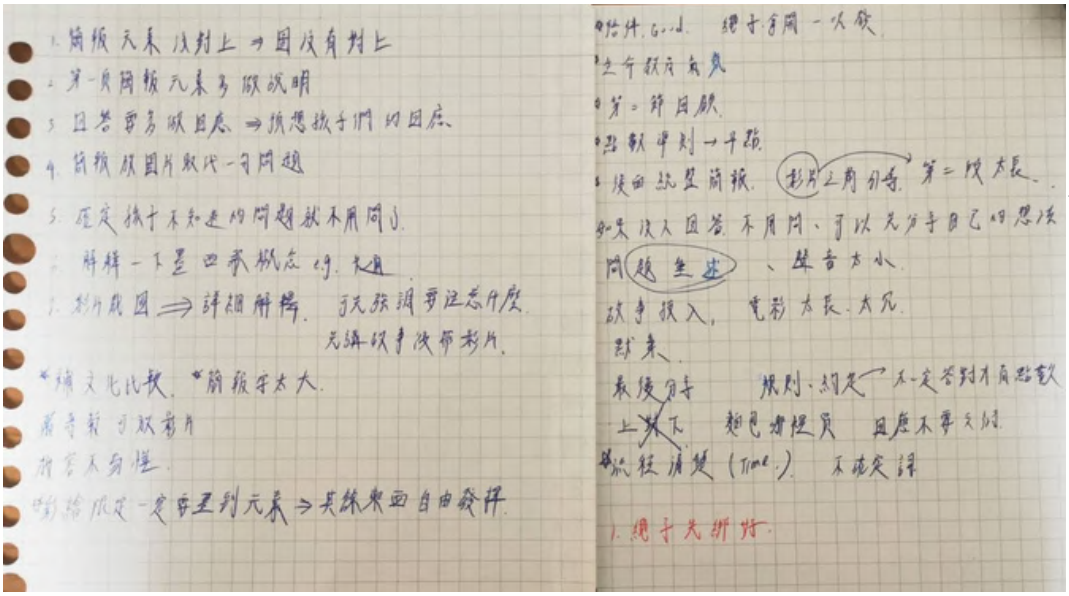
除了自己準備的45分鐘課程外，我還有要跟其他總共10位夥伴共同籌備一堂90分鐘的課程，這個課程的難度在於這個課程要符合一到六年級的小朋友，並且是兩兩一組一起教課。經過多次的開會討論後我們決定了亡靈節主題，透過電影可可夜總會像孩子們介紹亡靈節文化，讓他們可以了解面對死亡的另一種思考方式。

僅供全質歷程獎活動使用
請勿抄襲

跳脫舒適圈 強迫成長

中課組總共有十位夥伴，但只要推派一組兩人去試教就好。因為我小課試教被指導老師很嚴肅的指正，因此一開始我也像其他組員一樣很排斥試教。但後來我想說我應該要把握試教能試錯的機會才對，要正視錯誤才能從失敗中成長，所以後來我主動說我可以代表中課組去試教，而我也在試教中大家給的回饋學到了很多可以改進的地方。

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲



上圖是兩次試教的照片
下圖是兩次試教後我做的筆記

意外的小插曲

在營期開始前我們都有到每間教室確認設備是否有問題，沒想到我們要上中課的時候投影機突然不能投影，我們花了幾分鐘嘗試並找其他人幫忙都沒有用，於是我們只好直接拿筆電在小孩的面前播放投影片教學，沒想到反而因為這樣可以跟他們更親近，他們上起課來也比較容易專心。

僅供品質歷程獎活動使用
請勿抄襲

在微羽星空的成長-勇於挑戰自我

在微羽星空我除了是教學組組員外，我還額外接了晚會組的工作，因為我本身不太會表演，但又不想在晚會留下遺憾，於是我主動加入晚會組，希望我就算晚會沒有上台表演也能參與晚會的籌備工作。

本來預計沒有要表演的，但後來有人請我演媽媽的腳色，我因為台詞只有三句我就答應了。沒想到我們出隊後劇本還要修正，修正的版本是媽媽變成主角，當時回來幫忙的大學長問我能不能繼續演媽媽，但台詞會從原本的三句變成整部戲從頭到尾都有台詞。

我因為不想面對困難挑戰就逃避，所以最後還是硬著頭皮答應了，於是我在只剩一個晚上準備的情況下硬是把台詞背熟，也把握隔天表演前的空檔練習，最後順利在晚會把戲演完。

僅供全員歷程獎活動使用
請勿抄襲

在微羽星空的成長-學會和小孩互動

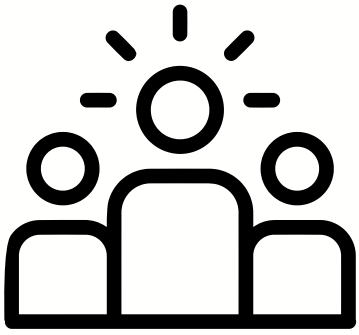
圖中的這位小孩在上課的時候很失控，怎麼樣就是坐不住，下午有戶外課程時也會跑來跑去，導致我整個下午都需要脫離小隊單獨顧他。我嘗試過各種方法想要將他帶回小隊和大家一起活動，但他怎麼樣就是不想理我。當下真的很挫折。

後來我就不繼續勸他了，反而是和他聊天，在聊天的過程中我發現他其實很擔心會沒有點數還有擔心沒有人願意在分組活動時和他一組，知道原因後我就安慰鼓勵他，最後他終於願意回去隊上和大家一起活動。

僅供金質硬碟活動使用
請勿抄襲

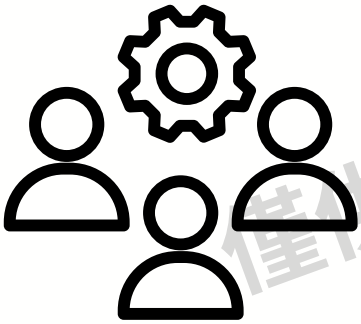
左圖拿樹枝的這位小孩很喜歡觀察昆蟲，整個營期只要抓到機會就會想要去看昆蟲。但他很不喜歡吃飯，中午時所有隊輔都嘗試勸說要他吃飯，他就是不肯吃，後來我就問他:你知道為甚麼昆蟲要吃東西啊?他回答我:因為他們需要養分，不然會死掉。我就說:對阿，那你是不是也需要養分?後來他好像理解了，就願意去吃午餐了。

在微羽星空的成長



團隊領導

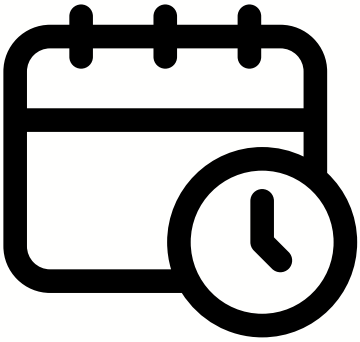
在營期間我被票選為我們第一小隊的小隊長，營期五天繁忙的事務中我要清楚知道我們小隊在甚麼時間點該做甚麼事，例如幾點幾分要將小隊帶到哪集合、每天該輪到誰抬餐、改聯絡簿等等



協調合作

不管是在籌備期還是營期間都需要和其他夥伴團隊合作的時候，例如籌備期間要和教學組的組員共同發想教案、和晚會組的組員討論晚會籌備工作和排練劇本、營期間要和同一個小隊的隊輔們共同照顧我們小隊、和總召組的溝通等等

僅供全體隨程營活動使用
請勿外流



自我調適

微羽星空的籌備期從三月到七月，中間需要花很多時間開小組會與籌備事項，因此要在課業和微羽之間取得平衡就需要時間規劃能力。且在微羽中我因為大膽嘗試新事物很常遇到挫折，但我學會如何從錯誤中成長。

反思

在整個營期我覺得我有個地方做得不太好，就是我放太多感情在小孩身上，明明只有短短五天的相處，但我看待他們就像看待自己的孩子那樣。在營期快結束時，我多次不能壓抑自己的情緒而在小孩面前哭出來，最後一天結束要送他們回家時也不能忍住自己的淚水笑著送他們離開。

我覺得要如何面對分離這件事是一個很重要的課題，希望我未來有遇到類似的事情時我可以好好把握跟他們相處的每分每秒，然後沒有遺憾、坦然地去面對分離這件事。

僅供全質歷程將活動使用
請勿抄襲