2022

國立花蓮女中110學年度

【地理探究與實作】

課程學習成果

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

作者：林同學

指導老師：陳怡伶

學校科系：花蓮女中普通班社會組

Table of contents

點擊欲查閱之章節即可跳轉至該章節

百字簡述

I am on a mission!

課程介紹

本學期課程內容及進行方式

地理探究流程

地理探究流程之流程圖

課程學習成果&以下成果之組內分工

田野實察計畫及成果

地方創生企畫書及三折頁

故事地圖及影片導覽

心得與反思

探究過程遭遇到的困難&解決方法

在課堂中所獲得的實質知識&技能

關於成果的心得感想

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

ACADEMIC PORTFOLIO

百字簡述

I am on a mission!

此課程使我習得了訪談技巧、擬定計畫、撰寫企畫書、口語表達等技能，亦使我知悉如何領導小組，促進內部的分工合作及溝通，自身的美編、設計、文書處理等能力也提升良多，這門課也使我願意主動學習新知識，不再為做而做

僅供金質歷程變活動使用
請勿抄襲

課程介紹

本學期課程內容及進行方式

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

- 以探究地方發展、尋找地方資源亮點以發展地方創生計畫為目標
- 針對自己的家鄉作為研究區，探究其發展問題，挖掘在地文化底蘊，形塑地方創生的產業策略，以解決青年人口外流的問題

ACADEMIC PORTFOLIO

地理探究流程

發現問題

- 藉由課堂上介紹花蓮縣卓溪鄉山里部落人口及產業問題來了解花蓮各鄉鎮村里所遇到類似的困境
- 利用「地方創生資料庫」查詢家鄉村里人口資料，藉由人口規模、人口消長和人口結構發現人口外流及老化的問題

蒐集資料

- 蒐集文獻(網路資源及鄉土誌)了解東昌村的基本環境及人地產特色
- 利用台灣百年歷史地圖網站進行「地名探究」，藉由地圖數化來了解地名由來演變及聚落發展歷程
- 田野實察

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

統整分析

- 將上述資料(文獻、地圖、實察成果)統整成為表格、將圖文標註在協作地圖上
- 藉由SWOT分析東昌村的優劣勢和機會威脅，作為擬訂策略的依據

擬定策略

- 根據文獻資料及SWOT分析，提出解決家鄉人口及產業問題的地方創生方案(創意、創新、創業)
- 將家鄉之環境基本資料、人地產特色、創生方案彙整成地方創生企畫書

學習成果

- **田野實察計畫及成果**
- **地方創生企畫書及三折頁**
- **利用Arc GIS online製作故事地圖及影片導覽**

ACADEMICPORTFOLIO

課程學習成果

以下內容將透過部分截圖呈現
點擊欲查閱之成果即可跳轉至該內容

1 | 田野實察計畫及成果

2 | 地方創生企畫書及三折頁

3 | 故事地圖及影片導覽

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

【成果一】

田野實察計畫及成果

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

2022

里漏部落

地方創生實察成果報告

花蓮女中110學年度第2學期
學習歷程成果發表

20402 周沛岑
20420 邱雨瑄
20426 林采欣
20433 李心

僅供全景歷程獎活動使用
請勿抄襲

SWOT ANALYSIS

Strengths

1. 可發展成文化產品的資源豐富
2. 聚會所能提供課程及體驗活動
3. 國中小提供教育資源及場所
4. 部落特有文化(如船祭、巫師)
5. 對外交通方便(鄰近台9縣、台11線)

Weaknesses

1. 缺乏可以轉變的產業
2. 許多文化遺跡都已消失
3. 傳統技能已逐漸失傳
4. 青年留不住難以傳承文化
5. 缺乏經濟來源

Opportunities

1. 有設立部落圖書資訊站
2. 原民會支持祭祀道路、道路命名計畫
3. 鄰近觀光景點且民宿林立，可發展觀光活動

Threats

1. 沒有產生就業機會
2. 以漢人的文化為優勢
3. 沒有特殊產業

(一)田野實察計畫及成果

https://www.canva.com/design/DAE8XRN8yxY/RQt4lTsuU2I9aJzSfnn34w/view?utm_content=DAE8XRN8yxY&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=homepage_design_menu

【成果二】

地方創生企畫書及三折頁

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

2022

里漏部落　地方創生計畫書

一、計畫緣起：

里漏部落是我成長過程中不可或缺的角色。無邊無際的田野、一碧萬頃的大海、廣漠無垠的河川，皆為生活中的美好碎片。但因目前以漢人的文化為優勢，已看不太出部落的文化特色。

以前部落以農耕和捕魚為經濟來源，可到了現代，這些賺錢的方式不被年輕人所喜愛，但當地也沒有發展出其他的就業機會，迫使青年只好離開部落尋找其他的工作機會，導致文化傳承不復完整。隨著祭師漸漸的老邁，再加上往日從旁參與儀式的部落民眾也逐漸流失，使得阿美族的傳統祭儀文化也漸漸的凋零，部落裡的巫師祭團更是面臨無人繼承的困境。

由於自身對家鄉的不甚了解，實際踏查後才發覺到部落文化之美，教授及耆老們也都很積極地想幫助部落傳承及保存文化，部落「文化即生活」的理念，也特別深植人心。因此，欲藉由此地方創生企劃，幫助家鄉緩解青年外流、產業發展、文化傳承之困境，使更多都市原住民、部落族人及一般社會大眾，能夠透過文化課程、深度旅遊、活動參與等方式，深度認識阿美族文化，同時深化文化價值、增添工作機會，進而吸引青年回流，為部落找到文化傳承之經濟基礎，並在從事經濟活動中達成文化傳承。

僅供企劃歷程獎活動使用
請勿抄襲

一、計畫源起	二、發展現況	三、創生計畫	四、實施規劃
源起與動機	地 環境背景	創意型計畫	整合跨界資源
	產 產業基礎	創新型計畫	整體實施規劃
	人 社會發展	創業型計畫	多元推廣宣導

部落聚會所之入口

化仁海堤之吉野羊

新部落聚會所之內部

當地稻田

實察路線

（二） 整體實施規劃

針對里漏部落的發展現況與問題需求，盤點部落擁有的「地、產、人」資源，提出：設立部落入口意象、設計產品商標與包裝、復正傳統地名（創意型）；舉辦手作暨文化課程、創辦文化深度旅遊、設立小米酒觀光工廠、荒田再利用、打造歷史文化街（創新型）；以及培訓部落青年、增強宣傳力度及擴大受眾、加強部落文化教育、創辦夏令營（創業型）等創生計畫。整體實施的規劃如下：

僅供金門歷程獎活動使用 請勿抄襲

(一)地方創生企畫書

https://www.canva.com/design/DAFD3nLhNps/tQg9geRxFZx3juDeFl2A5g/view?utm_content=DAFD3nLhNps&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

(二)三折頁

https://www.canva.com/design/DAE-mu7QlRk/tF-aL5rMBKdkdwK-PYSHTA/view?utm_content=DAE-mu7QlRk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=homepage_design_menu

【成果三】

故事地圖及影片導覽

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

2022

神域之徑--歸向里漏部落

位於吉安鄉的東昌村，阿美族人就此鹽海而居。在田野、大海、河川所形成的自然生態下，孕育了豐富的人文與生命。族人們在這片廣漠無垠的土地上，用靈魂的方式敘述著幾百年來阿美族的歷史與文化，將「靈」活得淋漓盡致。

周沛李 邱國瑞 林采欣 李心
2022年5月13日

設立部落入口意象

- **巫師文化**為里漏部落的重要**文化資產**，且具有**標誌性**，可以將其元素融入部落入口意象。
- 設計理念:擷取巫師的服飾元素、儀式性作物(生薑黃)及sifanohay(女性祭壺，位於圖中左側)、diwas(男性祭壺，位於圖中右側)，以突顯巫師與祭儀密不可分的關係，同時描繪出部落巫師之文化特色。
- (圖片為作者自行繪製)

僅供金質歷程參考
請勿抄襲

(一)故事地圖

https://storymaps.arcgis.com/stories/3441fe2e7f4048dcbaf891abc54abb81

(二)影片導覽

https://www.youtube.com/watch?v=_vuhKtiL46Y

以上成果之組內分工

(一) 田野實察計畫及成果
(二) 地方創生企畫書及三折頁
(三) 故事地圖及影片導覽

* 括號內為分工比例

僅供全質歷程獎活動使用
請勿抄襲

- 組長：李心
- 副組長：林采欣
- 秘書：林采欣
- 實察：周沛岑、邱雨瑄、林采欣、李心 (各25%)
- 數位：周沛岑、林采欣 (各50%)
- 紀錄：周沛岑、林采欣 (各50%)

ACADEMIC PORTFOLIO

心得與反思

探究過程遭遇到的困難&解決方法

Process	Problem	Solution
尋找研究區	不是每個人都來自同一個家鄉	找家鄉鄰近的一組
決定研究主題	對家鄉不夠了解、不知悉當地文化	上網搜尋相關文獻資料及新聞等
資料蒐集	無法理解人口增加率變化之折線圖為何呈現此狀態	詢問訪談對象
資料蒐集	訪談對象因身處的年代與我們不同,無法理解及回覆我們的疑問	問題以當地傳統文化為主
製作企畫書	創生方案不易發想認為家鄉缺乏可做性	找組員一起討論撇除對於可行性的執著

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

心得與反思

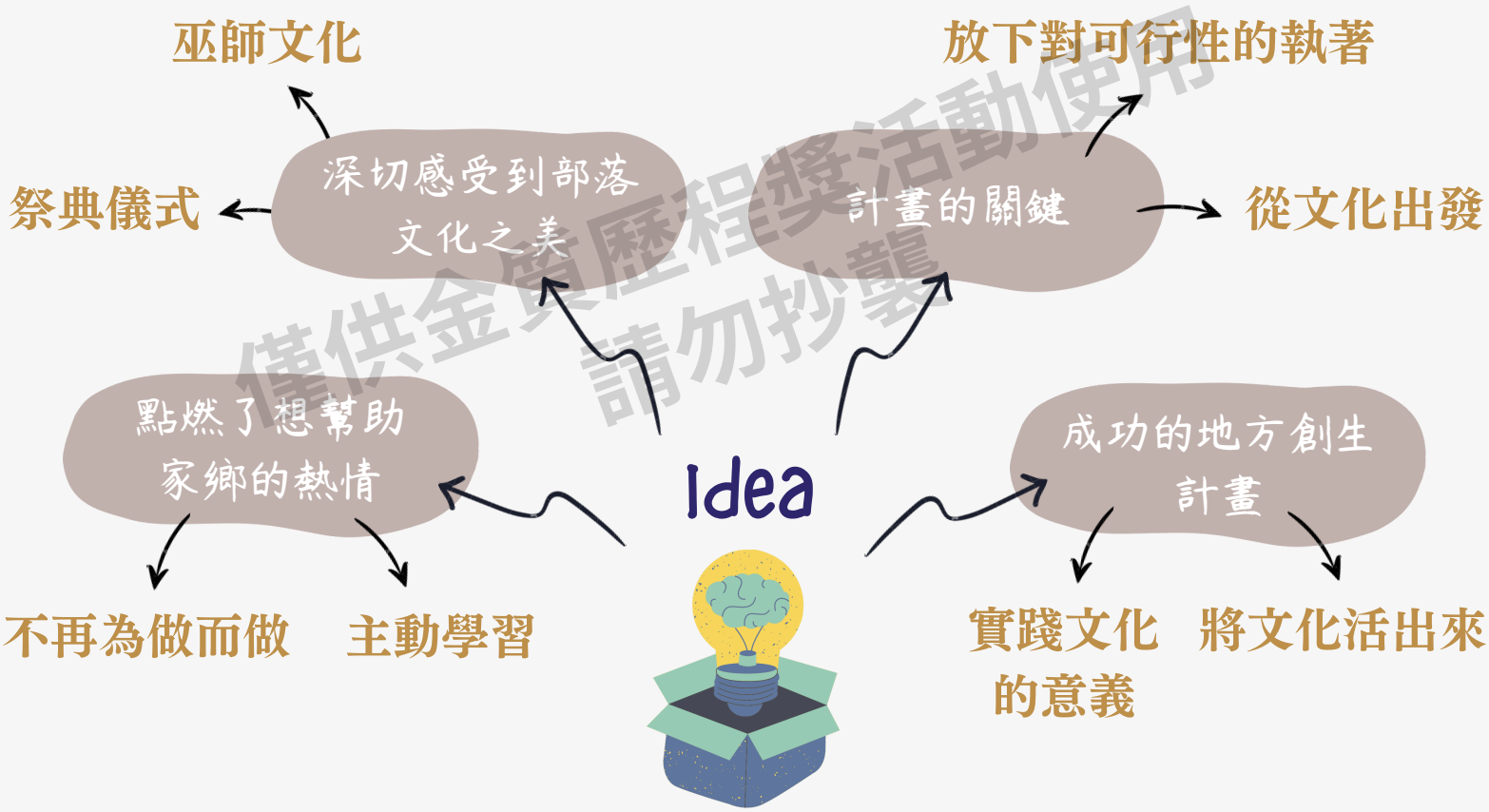
在課堂中所獲得的實質知識&技能

- 家鄉的歷史、文化、產業類型、發展現況及困境
- 數化地圖、設計訪綱、訪談技巧、擬定計畫、操作網路平台、撰寫企畫書、口語表達等
- 整合習得的知識與蒐集而得的資料，發想及撰寫計畫
- 小組內的分工合作、溝通、領導
- 美編、排版、設計

僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲

心得與反思

關於成果的心得感想



僅供金質歷程獎活動使用
請勿抄襲